

21 MAR 2024

На основу члана 40. став 9. и члана 64. ставови 1. и 2. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“, бр. 88/17, 73/18, 27/18 – др. закон, 67/19, 6/20 – др. закони, 11/21-аутентично тумачење, 67/21, 67/21- др. закон и 76/23), члана 42. тачке 5) и 12) Статута Универзитета одбране у Београду („Службени војни лист“, број 22/20), члана 10. тачка б) Правилника о библиотечко-информационој делатности у Министарству одбране и Војсци Србије („Службени војни лист“, бр. 17/16) и члана 17. став 1. Правилника о пријави, изради и одбрани докторске дисертације и промоцији доктора наука („Службени војни лист“, бр. 7/24, у даљем тексту: Правилник), ректор Универзитета одбране у Београду доноси

РЕПУБЛИКА СРБИЈА  
МИНИСТАРСТВО ОДБРАНЕ  
УНИВЕРЗИТЕТ ОДБРАНЕ  
РЕКТОРАТ

## У П У Т С Т В О

### ЗА ФОРМИРАЊЕ ДИГИТАЛНОГ РЕПОЗИТОРИЈУМА УНИВЕРЗИТЕТА ОДБРАНЕ У БЕОГРАДУ

13-33  
BR 2024  
22 MAR 2024  
БЕОГРАД 20..... год.

У Дигитални репозиторијум Универзитета одбране у Београду (у даљем тексту: Универзитет) похрањују се електронске верзије (у формату *pdf*) одбрањених докторских дисертација и публикованих ауторских радова наставника, истраживача и сарадника Универзитета.

### Похрањивање докторских дисертација

1. Високошколска јединица Универзитета предаје Проректорату за научноистраживачку делатност Ректората Универзитета (у даљем тексту: Проректорат за НИД) штампане и електронске верзије одбрањене докторске дисертације, извештај Комисије за оцену и одбрану докторске дисертације, Изјаве о ауторству (образац УО-Д-6 у прилогу Правилника), Изјаве о истоветности штампане и електронске верзије и о личним подацима (образац УО-Д-7 у прилогу Правилника) и Изјаве о коришћењу докторске дисертације (образац УО-Д-8 у прилогу Правилника) у *pdf* формату .

2. У докторској дисертацији се као обавезни саставни делови налазе:

- потписана изјава о ауторству којом се тврди да у докторској дисертацији нема делова којима се нарушавају ауторска права других особа или институција (образац УО-Д-6 у прилогу Правилника);
- потписана изјава да су обе верзије, штампана и електронска, истоветне (образац УО-Д-7 у прилогу Правилника);
- потписана изјава којом се овлашћује Универзитетска библиотека Универзитета да дисертацију чува у Дигиталном репозиторијуму Универзитета, те је учини доступном јавности под условима дефинисаним лиценцом за коју се аутор одлучи (образац УО-Д-8 у прилогу Правилника).

3. Проректорат за НИД прослеђује Универзитетској библиотеци штампани примерак докторске дисертације, идентичну електронску верзију и документа из тачке 1. и 2. овог упутства, ради каталожке и садржинске обраде и постављања у Дигитални репозиторијум Универзитета. О потпуности и квалитету метаподатака докторске дисертације брине Универзитетска библиотека.

4. Универзитетска библиотека трајно чува штампану и електронску верзију докторских дисертација одбрањених на Универзитету у Репозиторијуму и Дигиталном репозиторијуму Универзитета. Универзитетска библиотека је дужна да уз електронску верзију одбрањене

докторске дисертације која се трајно чувају у Дигиталном репозиторијуму, похрани и састав и извештај Комисије за оцену и одбрану докторске дисертације, податке о менторима и документа из тачака 1. и 2. овог упутства, као и да све наведене податке учини јавно доступним.

5. Универзитетска библиотека је дужна да основне податке о дисертацији, као и дисертацију и извештај комисије у пуном тексту, достави у Национални репозиторијум дисертација у Србији (у даљем тексту: НаРДуС) као централни репозиторијум и то у року од три месеца од одбране дисертације.

#### **Похрањивање публикованих ауторских радова наставника, истраживача и сарадника Универзитета одбране**

6. Наставници, истраживачи и сарадници Универзитета одбране достављају Проректорату за НИД електронску верзију публикованог ауторског рада у формату *pdf* електронском поштом на интернет е-адресу: *repositorijum@mod.gov.rs* или РАМКО е-адресу: *repositorijum@uo.mo*

7. Потписана изјава о коришћењу ауторског рада (Прилог), која је саставни део овог Упутства, доставља се у штампаној и електронској форми Проректорату за НИД.

8. Проректор за НИД доставља Универзитетској библиотеци документа наведена у тачкама 6. и 7. овог упутства и даје налог да се ауторски рад постави у Дигитални репозиторијум Универзитета одбране.

9. Универзитетска библиотека трајно чува штампану и електронску верзију изјаве о коришћењу ауторског рада и електронску верзију публикованог ауторског рада.

10. Универзитетска библиотека ће ауторски рад учинити доступним јавности, под условима и ограничењима дефинисаним лиценцом за коју се аутор одлучио у дигиталном репозиторијуму Универзитета.

У Београду, 21. марта 2024. године.

**РЕКТОР**  
бригадни генерал  
проф. др Бобан Ђоровић, дипл. инж.  
*Бобан Ђоровић*



## ИЗЈАВА О КОРИШЋЕЊУ АУТОРСКОГ ДЕЛА

Овим овлашћујем Универзитетску библиотеку Универзитета одбране, да у Дигитални репозиторијум Универзитета одбране у Београду, без икакве надокнаде, трајно унесе моје дело\*:

Наслов: \_\_\_\_\_

Наслов на српском језику (уколико је рад на страном језику): \_\_\_\_\_

Аутори: \_\_\_\_\_

Тип публикације (чланак у часопису, чланак у зборнику, монографија, поглавље у монографији, конференцијски прилог, предавање и др.): \_\_\_\_\_

Назив публикације: \_\_\_\_\_

Издавач, место и година издавања: \_\_\_\_\_

Волумен, број и странице (од – до): \_\_\_\_\_

ISSN/ISBN \_\_\_\_\_

URL \_\_\_\_\_

DOI \_\_\_\_\_

Категорија научноистраживачког резултата (M\*\*) \_\_\_\_\_

Степен доступности (изабрати: отворени приступ, затворени приступ, одложени приступ): \_\_\_\_\_

Права коришћења (заокружити једну опцију):

1. Ауторство (CC BY)
2. Ауторство – некомерцијално (CC BY-NC)
3. Ауторство – некомерцијално – без прераде (CC BY-NC-ND)
4. Ауторство – некомерцијално – делити под истим условима (CC BY-NC-SA)
5. Ауторство – без прераде (CC BY-ND)
6. Ауторство – делити под истим условима (CC BY-SA)

Носилац ауторских права: \_\_\_\_\_

Наведени текст, који је моје ауторско дело, са свим прилозима, предат је Универзитетској библиотеци у електронском формату, погодном за трајно архивирање.

У Београду, \_\_\_\_\_

**Аутор:**

\_\_\_\_\_  
(Име, средње слово и презиме)

\_\_\_\_\_  
(Потпис)

\* У прилогу доставити сажетак и кључне речи на језику рада и енглеском језику, уколико нису наведени у делу.

## ОБЈАШЊЕЊЕ ТИПА ЛИЦЕНЦЕ

1. **Ауторство (CC BY)** – Дозвољава умножавање, дистрибуцију и јавно саопштавање дела, и прераде, ако се наведе име аутора на начин одређен од стране аутора или даваоца лиценце, чак и у комерцијалне сврхе. Ово је најслободнија од свих лиценци.
2. **Ауторство – некомерцијално (CC BY-NC)**. Дозвољава умножавање, дистрибуцију и јавно саопштавање дела, и прераде, ако се наведе име аутора на начин одређен од стране аутора или даваоца лиценце. Ова лиценца не дозвољава комерцијалну употребу дела.
3. **Ауторство – некомерцијално – без прераде (CC BY-NC-ND)**. Дозвољава умножавање, дистрибуцију и јавно саопштавање дела, без промена, преобликовања или употребе дела у свом делу, ако се наведе име аутора на начин одређен од стране аутора или даваоца лиценце. Ова лиценца не дозвољава комерцијалну употребу дела. У односу на све остале лиценце, овом лиценцом се ограничава највећи обим права коришћења дела.
4. **Ауторство – некомерцијално – делити под истим условима (CC BY-NC-SA)**. Дозвољава умножавање, дистрибуцију и јавно саопштавање дела, и прераде, ако се наведе име аутора на начин одређен од стране аутора или даваоца лиценце, и ако се прерада дистрибуира под истом или сличном лиценцом. Ова лиценца не дозвољава комерцијалну употребу дела и прерада.
5. **Ауторство – без прераде (CC BY-ND)**. Дозвољава умножавање, дистрибуцију и јавно саопштавање дела, без промена, преобликовања или употребе дела у свом делу, ако се наведе име аутора на начин одређен од стране аутора или даваоца лиценце. Ова лиценца дозвољава комерцијалну употребу дела.
6. **Ауторство – делити под истим условима (CC BY-SA)**. Дозвољава умножавање, дистрибуцију и јавно саопштавање дела, и прераде, ако се наведе име аутора на начин одређен од стране аутора или даваоца лиценце и ако се прерада дистрибуира под истом или сличном лиценцом. Ова лиценца дозвољава комерцијалну употребу дела и прерада. Слична је софтверским лиценцама, односно лиценцама отвореног кода.